

Congreso de Educación Física y Ciencias

14º Argentino, 9º Latinoamericano, 1º Internacional

18 al 23 de octubre y del 1 al 4 de diciembre 2021

Departamento
de Educación Física

FaHCE



Sentidos y significados en prácticas docentes

En educación física

Prof. Lucia J Romagnoli. UNLP

luciaromagnoli@hotmail.com

Resumen

La siguiente ponencia se escribe en el marco de Proyecto de Investigación “Prácticas de la enseñanza de la Educación Física en la formación de grado. Enfoques, tensiones y rasgos”, cuya finalidad es indagar las prácticas de la enseñanza de la Educación Física y analizar los discursos que sostienen y sustentan los estudiantes-practicantes durante su trayectoria en la formación de grado y comprender el sentido de las de las mismas en relación a la enseñanza de la Educación Física

Palabras clave: Educación Física, prácticas, significados, sentidos.

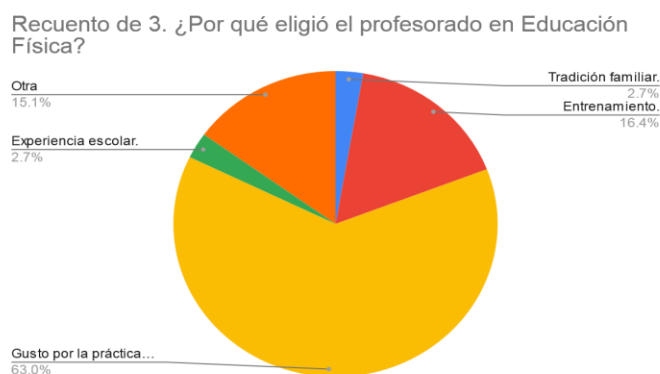
Las prácticas de formación encuentran fundamento en diferentes dimensiones teóricas. A partir de las mismas, también pueden hallarse significados y sentidos en los discursos que sostienen y sustentan los estudiantes-practicantes acerca de la enseñanza durante su trayectoria en la formación de grado. Las dimensiones sobre las que se refiere son – sociohistóricas, políticas, culturales, pedagógico-didácticas y epistemológicas.

En este sentido, y a partir del trabajo de campo que se realizó –encuestas – y según la muestra seleccionada, se observa que las prácticas docentes, de formación y de enseñanza están atravesadas por tradiciones y costumbres que se instalan institucionalizando y trazando una huella particular.

De los datos recogidos, se observa que algunas de las respuestas podrían ser vinculadas a la dimensión sociocultural. Las prácticas de la enseñanza de la Educación Física atraviesan y dejan huella, sellando tradiciones, costumbres, usos y rutinas en sintonía con lo sucedido en trayectorias personales, biografías personales cargadas de historicidades propias de alguna Institución

Al consultarles sobre el porqué de la elección del profesorado en Educación Física, aparece enunciado por lxs estudiantes encuestadxs, una marcada inclinación hacia la práctica deportiva, gímnica, recreativa o de vida en la naturaleza.

Grafico 1 Razones por las que eligió el Profesorado en Educación Física



Coincidentes con las corrientes orientadas a una Educación Física-Deportiva, justamente, aquella caracterizada por la enseñanza de los deportes. Prácticas que ocuparon y parecería siguen ocupando una posición dominante, hegemónica, con cierto grado de valoración y valides cultural. La elección de la carrera puede estar mediada por la relación de los sujetos con prácticas deportivas extraescolares, es decir aquellas experiencias deportivas en la infancia y adolescencia por fuera de la escuela. Inicialmente existe una idea arraigada que relaciona y entiende la Educación Física como territorio de y para los deportes. El relato de los sujetos, construido a base de la memoria sobre experiencias propias de prácticas realizadas y trayectorias recorridas, cuando son tenidos en cuenta en el presente, es decir, se

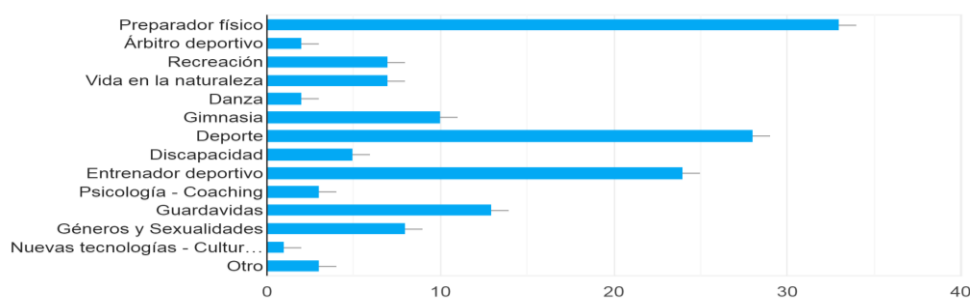
dirige la mirada sobre ellas y se realiza una revisión y análisis de tradiciones, creencias, ideas, posibilita otorgar sentidos y significados a las mismas.

Tal como lo señala Alliaud (2004), las biografías escolares, serían aquel “período vivido en la escuela por los maestros siendo estos alumnos” (p.1). Esta etapa sería clave en la formación y su abordaje estratégico para revisar y reestructurar supuestos, confrontando creencias, ideas con teoría. En este sentido Rodríguez señala (2020) “La Educación Física se encuentra institucionalizada con una impronta social y cultural particular de cada escuela que dependerá del ideario institucional acerca de la asignatura y las representaciones que la comunidad educativa tiene de ella”. (p. 83). Haciendo extensivo el concepto a Instituciones deportivas, ya que, muchas veces ese *modelo de profesor en Educación Física* se encuentra en entrenadores deportivos con fuerte influencia.

Por otro lado, se observa que, al consultarles sobre si realizan capacitaciones vinculadas a la Educación Física, cursos, jornadas de perfeccionamiento, el 88,7 % de lxs encuestadxs respondió que sí. Las temáticas que mayor porcentaje obtuvieron fueron preparación física, gimnasia, deporte, entrenador deportivo, guardavidas, entre otras. Con lo cual se podría establecer una relación entre estas y aquellas orientaciones por las cuales eligieron la carrera.

Entre las razones por las que buscaron capacitarse lxs estudiantes, mencionaron perfeccionamiento para la enseñanza, salida laboral, suplir conocimientos que no se encontraron en la carrera, profundizar conocimientos específicos.

Grafico 2 Salida laboral



Analizando y relacionando los datos obtenidos de las encuestas, se ve la influencia “decisiva” de la práctica deportiva a la hora de elegir esta carrera, las áreas y temáticas sobre las que buscan capacitarse y especializarse y el ámbito donde se desempeñan laboralmente como profesores en Educación física como, por ejemplo, clubes, escuelas deportivas, gimnasios, colonia de

vacaciones, entre otros cuando aún, lxs encuestadxs, continúan transitando la formación académica.

Es interesante poner en valor, cómo esa opinión o creencia que poseían acerca de qué trataba estudiar una carrera como Educación Física, la vinculación de la práctica de la enseñanza de Educación Física con la preparación para el deporte, se va transformando a medida que se transita por la formación académica.

El 90,1 % de lxs estudiantes encuestadxs cambio su idea con respecto a la enseñanza de Educación Física. Este cambio en la idea se puede corresponder a que, durante la formación del profesorado, se abordan temáticas filosóficas, sociológicas, antropológicas en relación a la dimensión humana; se las vincula con formas de hacer, sentir, y pensar la Educación Física y las prácticas de la enseñanza de la misma. Es aquí, donde cobraría sentido la conjugación de saberes específicos de la Educación Física, pedagógico-didácticos, políticos-contextuales, entre otros, deconstruyendo y reconfigurando los modos con los que los sujetos han identificado y dado sentido anteriormente.

Los espacios de práctica de las cátedras de Observación y Prácticas de la Enseñanza en Educación Física 1 y 2, generan instancias en las que los estudiantes puedan evocar y revisar los modos en que aprenden y han aprendido. A partir del trabajo de escritura de las biografías escolares se identifican las tradiciones de formación, los modos de comprender la enseñanza, el aprendizaje, la evaluación. Como así también, se favorece la posibilidad de interpelar la propia práctica, reflexionando y poniendo en diálogo la realidad contextual, desde una perspectiva de investigación, tensionando a partir de diferentes posturas teóricas – metodológicas que manifiesten, interpreten, refieran o critiquen la “naturalización” de algunas prácticas, fenómenos educativos, ciertos sentidos y significados desde los que se venían identificando y pensando. Es en estas instancias, donde teoría y práctica se ensamblan y coincidiendo con lo señalado por Rodríguez, A (2020) “las prácticas de la enseñanza están constituidas por un conjunto de conocimientos - teóricos y prácticos – que se fusionan y se despliegan en un contexto histórico, político, social y cultural y les otorgan sentidos a aquellas”. (p.10) La enseñanza y especialmente la enseñanza de la Educación Física es una tarea para nada sencilla, implica “asociar y conjugar conocimientos que posibiliten poner en acto un hacer, un decir y un pensar” (p10) La Educación Física como práctica social que resulta y es producto de la misma, debe pensársela como una disciplina dinámica y variable, en construcción, que da

respuesta a los requerimientos de la sociedad con lo cual, si ella produce nuevas formas o manifestaciones corporales serán transformados sus discursos y sus prácticas.

Davini (2015) diferencia en dos zonas la complejidad de las prácticas. Refiere a que existen *zonas indeterminadas*, que se encuentran explícitas en el habitus. Entendiendo a este “como el sistema de disposiciones duraderas y transferibles [...] de estructuras cognitivas y motivacionales, presentes desde el principio de los principios” (p.27) que actúan como principios objetivamente regulados y reguladores de la práctica. Y unas *zonas consientes*, aquellas que “permiten la reflexión, el análisis y la fundamentación, así como la toma de decisiones propias” (p.28). Es decir, se basan en la reflexión crítica, y en ese saber que se adquiere en la experiencia como resultado, justamente, de la reflexión. Considera la importancia en la formación docente, de desarrollar, además de las habilidades operativas o para el hacer, la capacidad de intervención y enseñanza en contextos reales, diversos y complejos, ante situaciones que requieren la toma de decisiones.

En este sentido, se traza un paralelismo con lo señalado por Alliaud (2017), sobre la importancia de que lxs docentes trabajen esta dimensión de la enseñanza y del oficio, que tiene que ver no solo con la transmisión sino con la producción de un saber y específicamente de un saber pedagógico. Ese saber que se produce en situación, asociado con lo que va pasando, con la capacidad de intervención y de enseñanza en contextos reales, diversos y complejos, frente a situaciones que requieren la toma de decisiones. Recuperar luego, en instancias diferentes a la de la clase, a partir de la reflexión y de la escritura, la objetivación de lo que pasó, es decir, poder producir saber, el “saber de la experiencia”. Es poner en valor ese saber y en igualdad de condiciones con el saber formalizado. Es entender la enseñanza como un oficio que se produce y se construye día a día con otros.

A partir de lo expresado en párrafos anteriores y considerando que “las prácticas profesionales y las prácticas de la enseñanza de la Educación Física constituyen un entramado de relaciones que conducen, casi obligadamente, a interpelarlas de manera crítica durante la trayectoria de formación”. (Rodríguez, 2020, p.14) y que son los formadores de práctica los principales responsables de transmitir el oficio a quienes se están formando, es significativo interpelar las prácticas de la enseñanza desde diferentes experiencias formativas con el propósito de problematizar y generar condiciones que permitan el análisis de la realidad en contexto, su relación con las teorías, y la revisión de modelos internalizados y naturalizados, como también trabajar con las significaciones cimentadas a lo largo de los trayectos de formación que han caracterizado pensamiento y acción para poder rebatir o conectar y validar en base a principios

pedagógicos y didácticos constituidos durante esos trayectos. Será así posible formar futuros docentes de Educación Física como un profesional reflexivo, creativo, transformador y autónomo.

Referencias

- Alliaud, A. (2004). La experiencia escolar de maestros inexpertos. Biografías, trayectorias y práctica profesional. *Revista Iberoamericana De Educación*, 34(1), 1-11. Recuperado de <https://rieoei.org/RIE/article/view/2888>
- Alliaud, A. (2017) *Los artesanos de la enseñanza. Acerca de la formación de maestros con oficio*. Paidós. Bs As
- Davini, M C. (2015) *La formación en la práctica docente*. Paidós. Bs As
- Rodríguez, A. (2019) Programa Asignatura Observación y prácticas de la enseñanza en educación física 1. U.N.L.P
- Rodríguez, A. (2020). Una Propuesta De Formación En Prácticas Profesionales De La Educación Física Entre El Ámbito Formal Y No Formal. *Lúdica Pedagógica*, 1(31), 1-15. <https://doi.org/10.17227/ludica.num31-11735> (Original work published 1 de enero de 2020)
- Rodríguez, A (2020). Prácticas docentes y formación de grado: las prácticas de la enseñanza. En Oroño, M y Sarni, M. (Comp.). *Formación preprofesional docente. De prácticas y políticas universitarias*. (p.79-90). Uruguay. ISEF, UdeLaR. Recuperado de https://udelar.edu.uy/eduper/publicacion_generica/formacion-preprofesional-docentede-practicas-y-politicas-universitarias
-